

## ZSEBKENDŐS TÁNC

### Zene: Neoton Família – Zsebkendő v. Társasjáték c. szám

1. Bevezető zene – Bevonulás: első részre a belső kör, második részre a külső kör (bevonulás közben fej fölötti karkereszteléssel).
2. „Egy társasjáték emléke él...”: kézfogás, a körök ellentétes irányban mennek.  
„A zsebkendőt dobtam elé...”: visszafelé is mennek a körök.
3. „Hol van a zsebkendő...”: külső kör guggol, belső kör keresztez.  
„A tempó rettentő...”: belső kör guggol, külső kör keresztez.
4. „A fogócskát á, meguntam én...”: a belső körben állók körbejárnak egy-egy külső körben állót.  
„Lépj a körbe...”: a belső kör visszamegy.
5. „Hol van a zsebkendő...”: ugyanaz, mint fent.
6. „Hú, játék az életem...”: a körök helyet cserélnek (először a külső megy be)
7. „Itt van a zsebkendő...”: megint ugyanaz, mint fent.
8. Zene: Teljes körré alakulunk. Először a külső kör indul meg, majd a belső, közben tapsolunk a fejünk felett.
9. „Hol van a zsebkendő...”: nagy körben mindenki egyszerre keresztez.
10. „Hú, játék az életem...”: kézfogással befelé és kifelé megyünk.
11. A refrén részre levonulunk. (integetéssel)

A gyerekek mindkét kezén, vagyis mutatóujján színes kendők lesznek. A ruhájuk teljesen lezser lesz (farmernadrág v. szoknya, színes pólóval, tornacipővel), retro hangulatot szeretnénk teremteni. Mi, az óvónők is hasonlóan fogunk felöltözni.

A „keresztezés” bővebben: kis terpeszben bal kéz csípőn, jobb kéz a magasban. Jobb kézzel átnyúlunk balra, térdrugóval kézcseré.